

Polizia Locale meritevole

## Tra i premiati anche gli acquisi



▲ Piergiacomo Pesce



▲ Anna Baricola



▲ Biagio Sorato



▲ Alberto Ugoste con Roberto Lazzeri

**Acqui Terme.** Sono stati 291 gli operatori premiati il 30 giugno alla XIV Festa regionale della Polizia Locale, presso il Centro congressi Città Studi di Biella.

Un evento che è stato l'occasione per celebrare i membri della Polizia Locale che operano in Piemonte e che si sono particolarmente distinti nel corso del 2017 per azioni di servizio, per meriti sportivi o per anzianità di servizio.

A consegnare il riconoscimento, l'assessore regionale alla Polizia Locale Giovanni Maria Ferraris, che ha commentato: "I miei complimenti a tutti i nostri agenti, punto di ri-

ferimento fondamentale per le amministrazioni locali e fiore all'occhiello della Regione Piemonte".

Nel suo discorso, ricordando quanto la Regione sta facendo proprio per gli operatori, l'assessore Ferraris ha quindi concluso: "Stiamo lavorando per garantire un servizio di Polizia Locale sempre migliore, sia dal punto di vista della percezione della cittadinanza, sia per quanto riguarda le condizioni di lavoro degli agenti stessi".

Tra i premiati 13 della provincia di Alessandria e tra questi numerosi acquisi: per Azione di servizio Ispettore Alberto

Ugoste e Agente Scelto Roberto Lazzeri, con la seguente motivazione:

"perché il 24 marzo 2017, riuscivano a trarre in salvo un'anziana signora caduta nella vasca da bagno e ivi rimasta per trenta ore, raggiungendo la sua abitazione dalla medesima passando dal balcone dei vicini di casa posto al terzo piano, non adiacente a quello dell'infortunata e con le ringhiere erano scivolose".

Per anzianità di servizio maturata alla data del 30 giugno 2018: Ispettore Anna Baricola, Ispettore Biagio Sorato, Assistente Piergiacomo Pesce.



"Orlando perso e ritrovato"

## Dal testo ariostesco molti spunti per guardare alla vita oggi

**Acqui Terme.** Frutto della collaborazione di un anno di lavoro tra il Teatro degli Acerbi e la cooperativa CrescereInsieme, "Orlando perso e ritrovato" è lo spettacolo andato in scena ad Acqui, a Canelli e ad Asti nelle scorse settimane in occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato e visto complessivamente da almeno 500 persone. Elena Romano, regista e attrice del Teatro degli Acerbi insieme a Fabio Fassio, descrive in questi termini la genesi e l'evoluzione del progetto: "Siamo partiti dal racconto di Orlando per una serie di ragioni: prima di tutto i personaggi del poema di Ariosto si muovono come scacchi bianchi e neri su una scacchiera, i paladini di Carlo Magno e i saraceni, in secondo luogo perché l'amore vince sulla guerra e di questi tempi ci sembrava calzante" Sottotitolo dello spettacolo è infatti Noi vogliamo far vincere l'amore. "E infine perché, con Astolfo, abbiamo avuto il pretesto per andare sulla Luna a trovare le cose perdute, che sono tante". I grandi classici, spiega "sono il mezzo migliore per mediare una cultura dato che incarnano archetipi e valori chiari".

*Un percorso cresciuto (nei numeri e nella qualità) rapidamente*

Il progetto di un laboratorio teatrale che coinvolgesse i migranti nasce più di tre anni fa, la cooperativa CrescereInsieme da anni lavora nell'ambito dell'accoglienza e dell'integrazione. Il connubio con il Teatro degli Acerbi è stato fin da subito potente e fruttuoso e quest'anno i frutti hanno avuto anche una eco nazionale. Infatti, l'esperienza si è arricchita e nobilitata anche grazie all'interessamento che da parte dell'Istituto di Pratiche Teatrali per la cura della Persona del Teatro Stabile di Torino, che si occupa di teatro sociale ed è diretta da Gabriele Vacis, Roberto Tarasco e Barbara Bonriposi ([www.istituto.it](http://www.istituto.it)) Il gruppo è stato anche coinvolto in una



giornata di lavoro teatrale proprio a Canelli con Vacis e Tarasco. Una collaborazione che continuerà anche per l'anno a venire.

*Un esperimento con un "lontanissimo" Orlando che diventa cura e ricerca "intima"*

Elena descrive così il nocciolo del lavoro "In quest'anno abbiamo scoperto che il meccanismo che fa passare dalla diffidenza alla fiducia, dalla distanza alla vicinanza è estremamente delicato e che serve molta "cura". Il risultato è stato splendido: una compagnia di trenta persone in cui non si percepivano differenze, un lavoro corale e ben riuscito".

Lo spettacolo tocca corde profonde, un momento di grande potenza emotiva è sicuramente quando ognuno dona a Orlando qualcosa che egli stesso ha perso, e ritrovato sulla Luna. Sempre la Romano "La Luna sicuramente è dentro di noi, il luogo delle cose perdute è in noi, nel nostro

cuore. Tutte le cose che abbiamo perso, a partire dall'umanità, sono dentro di noi, nascoste il più delle volte dalla paura o dall'egoismo.

Infine, ma quanto c'è dell'Orlando ariostesco e quanto c'è di nuovo in questo lavoro? "Del poema ariostesco abbiamo conservato e recitato delle intere ottave e abbiamo perduto tutto il testo con la nostra ironia e la nostra voglia di giocare tutti insieme al teatro. Il risultato è stato uno spettacolo professionale, preciso e vero, riuscito anche grazie al grande impegno, alla solidarietà e alla cura, parola chiave che ritorna sempre più spesso, di tutti i componenti del gruppo. È stato un lavoro di vera integrazione e umanità. Grazie a CrescereInsieme di credere ancora nel valore sociale del teatro".

Speriamo presto in nuove repliche, dunque.

(a cura dell'Area Comunicazione di CrescereInsieme)

**Acqui Terme.** Dal 14 al 29 luglio, nella Sala d'Arte di Palazzo Chiabrera, via Manzoni 14, si terrà la tradizionale Mostra collettiva estiva del Circolo Artistico Mario Ferrari, intitolata quest'anno *Gli occhi osservano*. La rassegna è aperta a tutti i soci del Circolo, siano questi pittori o poeti o fotografi, che presenteranno una loro opera ispirata al tema, interpretato ovviamente da ognuno secondo il proprio stile, la propria sensibilità e tecnica artistica.

Il tema proposto nel titolo coinvolge il come l'artista interpreta il mondo che lo circonda, esprimendo nei modi più svariati il proprio sguardo sulla natura, la vita le persone e le cose.

La mostra, che sarà inaugurata sabato 14 alle ore 18, potrà essere visitata fino a domenica 29 luglio nei seguenti orari: da martedì a giovedì e domenica dalle ore 17 alle ore 20, mentre il venerdì e sabato dalle ore 17 alle ore 20 e dalle



## Mostra collettiva del Circolo Ferrari

ore 21 alle ore 23. Il lunedì la mostra sarà chiusa. Lo scopo del Circolo Artistico Mario Ferrari è quello di coinvolgere tutti coloro che sono appassionati d'Arti plastiche e figurative sia per praticarle personal-

mente sia per diventarne in qualunque modo estimatori e cultori e di promuovere iniziative rivolte ad alimentare l'interesse e a facilitare una più diffusa e profonda conoscenza delle arti plastiche e figurative.

**PRO LOCO**  **COMUNE DI ORSARA B.D.A.**

**ORSARA BORMIDA**

[www.prolocorsara.altervista.org](http://www.prolocorsara.altervista.org)

**6-7-8 Luglio**

**12ª SAGRA**

**NON SOLO PESCE**

**MENU' DI PESCE**  
Insalata di mare  
Spaghetti allo Scoglio  
Paella  
Frittura di Totani

**MENU' DI CARNE**  
Ravioli al Plin  
Stinco di Maiale al forno

**MUSICA**

**VENERDÌ 6 LUGLIO: Gruppo Musicale +39**  
**SABATO 7 LUGLIO: DJ SIR WILLIAM**  
**DOMENICA 8 LUGLIO: ROBERTO & ALE**

