

Oulx. Blogger Contest 2018, premiata Alessandra Longo

2° posto per "Col Clapier"

Si è svolta venerdì 1 marzo a Villa di Serio (Bergamo) la premiazione del Blogger Contest 2018 indetto da Altitudini.it. Durante la serata "Scrivere leggeri" - appuntamento conclusivo del Festival letterario Presente Prossimo - la giuria ha premiato le storie che meglio hanno interpretato i "sentieri neri", tema di questa edizione. Tra i premiati la "nostra" Alessandra Longo, di Oulx. Con lei abbiamo parlato recentemente della vita nelle borgate, in particolare Savoulex. E da lì è partita la sua meravigliosa esperienza, che attraverso al suo blog "Verticales.it", le ha portato non poche soddisfazioni, tra cui appunto, il secondo premio in questo contest.

Ben 77 i concorrenti che hanno prodotto unità multimediali, ossia racconti pensati e scritti per il web, diffusi sui blog dei partecipanti, corredati di fotografie, disegni o produzioni sonore. Ed è proprio con l'audiostoria "Col Clapier" che Alessandra Longo si è classificata seconda. Primo posto per "Siwa e sale" di Marta Mattalia e terza sul

podio Federica Manzitti con "Carrugi". Nella sezione racconti vincono Emilio Previtali, Chiara Pedrazzoni e Lorenzo Pini.

Abbiamo chiesto ad Alessandra un commento a caldo: "È la mia prima audiostoria e sono molto soddisfatta del buon riscontro che ha ottenuto. Sono anche contenta di aver contribuito a diffondere l'immagine del nostro territorio: il brano è infatti ambientato in Valle di Susa e racconta dei passaggi sulle montagne, celebri e non. Sicuramente tutti conoscono la vicenda di Annibale, ma pochi sanno della replica inglese che nel 1959 ne ripercorse il tragitto con un elefantessa di nome Jumbo. Ho contattato John Hoyte, il capo spedizione oggi ultraottantenne, ed è stata un'emozione scoprire i dettagli di quel viaggio che fu persino immortalato sulle pagine della rivista Life. Il mio racconto non vuole avvalorare tesi storiche o archeologiche, ma semplicemente stimolare la curiosità su prospettive capaci di farci ancora meravigliare".



Alessandra Longo

Per scoprire di cosa parla la storia di Alessandra, narrata dalla splendida voce di Claudio Bovo, basta collegarsi al sito del contest (www.altitudini.it) oppure al blog Verticales (www.verticales.it).

ALBERTO MILESI

Bardonecchia. Sabato 16 marzo al Palazzo delle Feste

"Ti racconto la classica"

BARDONECCHIA. "Ti racconto la classica...", sarà una intera serata dedicata alla musica classica, con il "Trio Damase", formato da Alberto Barletta ed Elisa Parodi ai flauti, Clara Dutto al pianoforte, che ripercorrerà le tappe più significative della musica classica, dal '500 ad oggi, nella serata di sabato 16 marzo, proposta da Estemporanea, nell'ambito di Scena 1312, la rassegna musicale e teatrale invernale di Bardonecchia.

Il Trio Damase, riferiscono da Estemporanea, è un gruppo dalla comprovata splendida padronanza tecnica e dalla continua ricerca musicale, impegnato nel non facile compito di accompagnare il pubblico di Bardonecchia a spasso musicalmente nel tempo, dal '500 fino ai giorni nostri.

In programma musiche composte da gran-

di compositori, come J. S. Bach, F. Busoni, C. Saint-Saens, G. Schocker, con alcuni brani musicali appositamente scritti per questo Trio da Schocker, Damase e musiche scritte da autori minori. In cartellone anche una parte di musica più leggera e giocosa con l'interpretazione di pagine di brani scritti da Ennio Morricone, compositore, musicista, direttore d'orchestra e arrangiatore italiano, vincitore per le partiture musicali di film, di ben due premi Oscar e di tre Grammy Awards, quattro Golden Globes, sei BAFTA, dieci David di Donatello, undici Nastri d'Argento, due European Film Awards, un Leone d'Oro alla carriera e un Polar Music Prize. Appuntamento al Palazzo delle Feste, sala Giolitti, sabato 16 marzo, alle 21, ingresso libero.

L.V.



Bardonecchia. Sabato 9 marzo per "Scena1312"

Festeggiate le donne con "Ritratti di donna"

BARDONECCHIA. Lo spettacolo Ritratti di Donna, ha celebrato la Giornata Internazionale delle Donne 2019, sabato 9 marzo, grazie all'apprezzata esibizione del Duo ParlaPiano, con Alessia Donadio, voce recitante e Anna Barbero Beerwald, al pianoforte, sul palco della Sala Giolitti del Palazzo delle Feste.

Il duo ha proposto al pubblico una variegata galleria di donne epiche, poetiche, mitiche e drammatiche, come Giulietta, Morgana, Medea, Ofelia, Cenerentola e Circe, viste e narrate nelle loro opere da famosi scrittori, poeti e musicisti da Omero a Shakespeare, da Prokofiev a Schumann, da Pasolini e Debussy. Lo spettacolo è stato messo in scena da Estemporanea nell'ambito di Scena 1312, il cartellone teatrale, musicale e culturale invernale di Bardonecchia.



Bardonecchia. Domenica 10 marzo

Soccorsi due scialpinisti

Domenica 10, al mattino, un intervento congiunto, tra il 118/Soccorso Alpino e Speleologico Piemontese e il Peloton de Gendarmerie de Haute Montagne francese di base a Briançon, ha consentito di soccorrere due alpinisti francesi precipitati da un canale sul versante nord-est della Punta Melchiorre sopra Bardonecchia. "L'allarme - raccontano dal CNSAS - è giunto alla Centrale Operativa del Soccorso Alpino e Speleologico Piemontese, che ha mobilitato anche i soccorsi francesi, poiché la montagna si trova sul confine. Arrivati sul posto più rapidamente, i Gendarmi francesi hanno risolto l'intervento con il coordinamento della centrale operativa piemontese, facendo campo base a Bardonecchia. Un alpinista è stato ospedalizzato in Francia mentre il suo compagno è stato ricuperato illeso".



Bardonecchia. 21° Campionato Nazionale di Sci CSI - Diavolina Cup

Festa in Piemonte con 460 slalomisti

Bardonecchia disputerà le finali del 21° campionato nazionale di sci alpino del Centro Sportivo Italiano. L'evento è stato presentato ieri, mercoledì 13 marzo, in Regione Piemonte, si svolgerà dal 21 al 24 marzo.

È la prima volta, nel nuovo millennio, che una finale nazionale di sci CSI si disputa in Piemonte. Si tratta però di un gradito ritorno, visto che della nota località turistica piemontese dell'Alta Valle di Susa, dagli archivi affiorano immagini e ricordi di alcuni Campanili Alpini Csi, datati 1952.

«Nell'anno in cui il Csi celebra i suoi 75 anni di vita - ha spiegato in apertura della presentazione il presidente nazionale del Csi Vittorio Bosio - oltre a fare memoria, è davvero incoraggiante e beneaugurante riscontrare la presenza significativa di atleti under 13, esattamente il 60% dei parenti. Un ideale passaggio di testimone tra l'enorme valore del passato che l'associazione ha vissuto e l'immensa speranza nel futuro. Non è difficile infatti immaginare che anche nelle gare di Bardonecchia vi siano tra i nostri dei campioni di domani».

La conferenza stampa tenutasi presso la Regione Piemonte, ente patrocinatore dell'appuntamento che conclude la stagione sciistica ciesz-

sina, ha visto poi intervenire l'assessore regionale allo Sport, Giovanni Maria Ferraris: «Siamo lieti di accogliere per la prima volta in Piemonte la finale dei campionati nazionali di sci del Centro Sportivo Italiano. Saranno quattro giorni di assoluto rilievo nel calendario sportivo piemontese e che rendono onore a Bardonecchia e alle nostre montagne, che vantano una lunga e gloriosa tradizione negli sport invernali. Crediamo in questa manifestazione, che accende i riflettori sull'ampio patrimonio impiantistico che potrà essere apprezzato in ambito nazionale dagli sportivi del Csi. I miei migliori voti augurali per la buona riuscita dell'evento uniti ad un "in bocca al lupo" a tutte le sciatrici e gli sciatori che si cimenteranno nelle competizioni».

Sono attese nella Conca oltre un migliaio di presenze, con circa 500 atleti al cancelletto di partenza nelle diverse categorie: 270 finalisti sotto i 13 anni al via nelle 4 categorie giovanili (Super Baby, Baby, Cuccioli, Ragazzi); quindi Allievi, Juniores, Criterium, Seniores, Adulti, Master, Veterane, Veterani A e B e come sempre accade nel Csi, bandiera dell'inclusione, gli atleti con disabilità.

In tre giorni di gare, nove slalom in programma, con tracciate differenti a seconda delle età e delle capacità tecniche dei concorrenti,

Partirà il 31 marzo a Bardonecchia

#C2CALPS, un nuovo format culturale

Il progetto #C2CALPS nasce nel 2019 come format culturale, unico sul territorio: una rassegna diffusa dedicata ai suoni contemporanei a Bardonecchia, in alta Val di Susa, realizzata per iniziativa e con il sostegno della Regione Piemonte, in collaborazione con Colomion S.p.A e con il patrocinio del Comune di Bardonecchia. Un nuovo manifesto che coniuga musica, innovazione, sport e turismo culturale.

#C2CALPS si articola in una programmazione notturna e diurna nella giornata di domenica 31 marzo, nell'area di Campo Smith e nel rifugio Pian Del Sole Ski Relais di Bardonecchia, con gli show unici di alcuni dei principali protagonisti della scena musicale contemporanea e internazionale, ad ingresso gratuito fino ad esaurimento capienze.

La programmazione, co-curata insieme al partner internazionale Eat Your Own Ears, vedrà, dalle ore 14, esibirsi Floating Points, Bill Kouligas, Charlotte Adigéry, Deena Abdelwahed, Laurel Halo, Mana e Pearson Sound su due differenti sta-

ge, Campo Smith (1273 mt.) e Pian del Sole Relais (1551 mt.), collegati tra loro da una seggiovia sonorizzata per l'occasione dal collettivo multidisciplinare torinese Gang Of Ducks.

"Abbiamo sostenuto la nascita di questo appuntamento, che si colloca alla fine della stagione sciistica e ha l'obiettivo di portare i giovani in montagna - dichiara Antonella Parigi, assessore alla Cultura e al Turismo della Regione Piemonte - La finalità è anche quella di incrementare l'offerta di eventi legati all'après ski, che può costituire un importante veicolo di promozione, culturale e turistica, a sostegno del sistema neve, in particolare nei confronti delle nuove generazioni".

Per facilitare la connessione tra il territorio alpino e la Città di Torino e promuovere la fruizione dell'evento con modalità di trasporto sostenibile, in collaborazione con l'Assessorato ai Trasporti della Regione Piemonte, saranno istituiti collegamenti ferroviari speciali sulla linea sfm3 Torino - Susa / Bardonecchia, sonorizzati per l'occasione da Club To Club.

Bardonecchia. Sabato 30 marzo

Assemblea ordinaria soci CAI

BARDONECCHIA. La presidente della Sezione del CAI ricorda a tutti i soci l'invito "a partecipare all'assemblea ordinaria dei soci CAI che si terrà sabato 30 marzo 2019 alle ore 17.00, in biblioteca in Via Bramafam 17 a Bardonecchia, secondo programma. Vi ricordiamo che la sede

CAI Piazza Europa 8 rimane aperta per il rinnovo tessera tutti i giovedì dalle ore 21.00 alle ore 22.30 e al sabato pomeriggio nel mese di marzo dalle ore 17.00 alle ore 18.30. Inoltre, durante l'assemblea ordinaria sarà possibile fare il rinnovo tessera. info su www.caibar-donecchia.it



per l'assegnazione di cinque trofei: Baby, riservato ai più giovani; Runners, aperto ai più tecnici ed agonisti; Sleepers, con al via sciatori meno performanti; Superteam, complessivo, assegnato alla società con i migliori risultati ottenuti nella Diavolina Cup e Youngteam, che andrà a premiare, dopo la super Gimkana e alcuni slalom i giovani più promettenti delle categorie Superbaby F/M, Baby F/M, Cuccioli F/M, Ragazzi F/M, Allievi F/M.

Da venerdì 22 fino a domenica 24 marzo, sulle piste di Campo Smith e del Melezet, gareggeranno sciatori di tutta Italia. La parte tecnica, impianti di risalita e preparazione delle piste, è affidata alla Colomion spa mentre il quartier generale dell'intera manifestazione sarà il Villaggio Olimpico. Altre info su www.lavalsusa.it

L.V.